

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO ORIENTAL N° 26 MANUAL DE PROCESO MISIONAL GESTIÓN ACADÉMICA		GA-F29		 CO-SC-CR348586
	GUIAS, TALLERES Y EVALUACIONES		Fecha: 2015-02-02		
	GUIA		TALLER		
FECHA:	GUIA	X	TALLER		EVALUACIÓN
DOCENTE: M ^a CONSUELO GARCIA			AREA/ASIGNATURA: SOCIALES		
ESTUDIANTE:			GRADO: 6		CALIFICACIÓN:

LA ANTIGUA CIVILIZACION CHINA

WEBGRAFIA: La Civilización China - Grandes Civilizaciones

https://www.youtube.com/watch?v=Fe_DEGEK9t8&t=16s

1.1. UBICACIÓN DE LA CIVILIZACIÓN CHINA:

China es el tercer país más grande del mundo, después de Rusia y de Canadá. Su territorio es 10 veces el territorio de Colombia. La civilización China se empezó a desarrollar en las riberas de los ríos Hoang-Ho o Amarillo, y el Yangtsé-Kiang o Azul. La civilización China ocupó únicamente la quinta parte del espacio geográfico del país actual, tenía como límites naturales al mar Amarillo por el oriente, al río Yangtsé por el sur, al occidente las tierras altas de la meseta del Tíbet, y por el norte los desiertos de Gobi y Mongolia.

Las áridas estepas de Mongolia y las escarpadas zonas montañosas que se extienden por el sur, dificultaron el acceso de otros pueblos y quizás por esa razón la civilización china permaneció aislada durante varios milenios.



2. LA SOCIEDAD CHINA EN EL TIEMPO

Se cree que la civilización de la Antigua China aparece hacia el año 2000 a.C. aproximadamente. Los asentamientos más importantes parecen corresponder a pueblos de origen mongol, que hacia el año 1500 a.C. se establecieron en la zona central del río Hoang-Ho, estos asentamientos fueron la base de la cultura China

- **Dinastía Shang: (1523-1028 a.C.)** fue la primera de esta milenaria sociedad, los testimonios que se tienen sobre esta dinastía se encuentran escritos en huesos de animales y obras de bronce. El imperio estaba constituido por señoríos y el emperador tenía escaso poder sobre ellos. Desarrollaron ciudades, fastuosas tumbas y lujosos artefactos,
- **Dinastía Zhou (1208-221 a.C.):** Organizaron un sistema feudal, que consistía en asignar **feudos** o extensiones de tierra a personas poderosas y cercanas al rey, quienes a su vez las distribuían entre sus inferiores o vasallos, para que las trabajaran. En esta dinastía se crean las religiones del **confucianismo** y el **taoísmo**. Al no lograr la unificación del país se desata una etapa de guerras entre los distintos principados, que se conoce en la historia como el “periodo de los reinos combatientes”..
- **Dinastía Chin (221 – 206 a.C.):** De esta dinastía toma su nombre el Imperio chino. A pesar de dominar en un periodo corto, se logró la unificación de todo el territorio chino bajo el poder centralizado de Shi Huang-ti, emperador que sometió a los demás príncipes y organizó el país en provincias. En este periodo se dio inicio a la construcción de la Gran Muralla china, para defender el imperio contra las invasiones de los mongoles, de otros pueblos nómadas y de los saqueos a la ciudad
- **Dinastía Han (206 a.c. – 8 d.C. :** Los gobernantes de esta dinastía tuvieron que administrar un territorio cada vez más extenso y enfrentar los ataques de los pueblos mongoles. Durante esta etapa, se creó la “Ruta de la Seda” que fue una serie de caminos que permitieron el comercio con la India, el Imperio Romano y los países mediterráneos. En el aspecto religioso, cabe destacar la adopción generalizada de la doctrina de Confucio, al tiempo que comenzaron a difundirse las ideas del budismo, otra nueva religión. De este periodo se conservan varias obras históricas y el primer diccionario de que se tenga noticia el Shuo Won. El fin de este periodo se produjo por múltiples revueltas campesinas y la invasión de tribus que formaron reinos semibárbaros en el norte, mientras que al sur una nueva dinastía intentaba salvar el imperio.

3. ORGANIZACIÓN POLÍTICA DE LA CULTURA CHINA

En un comienzo el pueblo se organizó en aldeas. Con el tiempo, éstas fueron unificadas bajo un mismo gobierno, dando origen al Imperio, gobernado por un emperador. Durante la dinastía Han se creó una universidad para formar a los encargados de administrar el gobierno, quienes recibieron el nombre de

mandarines y ocuparon un lugar privilegiado dentro de la sociedad. Los mandarines asesoraban y orientaban a los emperadores. La mayor expresión de la ley era el decreto imperial, su cumplimiento era de carácter estrictamente obligatorio y ante el no podía darse ningún cuestionamiento; de esta manera, el emperador imponía su voluntad en los asuntos del Estado y en la vida privada de las personas.

4. LA ORGANIZACIÓN DE LA SOCIEDAD CHINA

La sociedad china estuvo dividida en las siguientes clases sociales:

- **Emperador:** Era la máxima autoridad del Imperio. Se creía que los dioses le habían dado el privilegio y el mandato de gobernar al pueblo y mantener el orden. Es decir era un gobierno teocrático. Al emperador se le permitía un gobierno despótico. Podía hacerlo siempre que pudiese prevenir o evitar desastres como invasiones o sequías. Si no lo lograba era considerado indigno de mantener el trono y podía ser derrocado para poner en su lugar a otro miembro de la realeza.
- **Nobleza:** Como la autoridad del emperador dependía de sus facultades para predecir ciertos fenómenos naturales, la mayoría de mandatarios se rodearon de sabios nobles llamados mandarines. Los mandarines dominaban la astronomía, la Aritmética y la escritura y estaban capacitados para predecir los ciclos de sequía y abundancia. Además de los mandarines existían otros nobles encargados de ayudar a administrar el Imperio y defender los territorios conquistados. Los nobles eran propietarios de grandes extensiones de tierra y formaban parte de la corte real.
- **Comerciantes:** Por debajo de los nobles se encontraban los comerciantes de artículos suntuosos como pieles, metales y seda. Esta clase no gozaba de mayores privilegios
- **Campesinos:** Proporcionaban los productos para el Imperio. Estaban encargados de las obras públicas de difícil construcción, como canales, vías de comunicación y de la Gran Muralla. Podían arrendar tierras.
- **Los soldados:** No eran muy bien aceptados por la población. Encargados de la defensa del Imperio
- **Esclavos:** Eran prisioneros de guerra o hijos entregados por sus padres a los señores dueños de las tierras como pago por una deuda.

5. ACTIVIDADES ECONÓMICAS DE LA CHINA ANTIGUA:

La principal actividad económica fue la agricultura. Cultivaron trigo, maíz, mijo, soya y arroz. Desarrollaron la técnica de escalonar las laderas de las colinas, a lo que se llamó terrazas. Construyeron represas y canales para controlar las aguas.

El comercio especialmente cuando se desarrolló “La Ruta de la Seda”, llamada así por ser la seda el principal producto que se comerciaba. Además de la seda se comercializó el jade, la porcelana, el papel, el hierro, el arroz, el algodón, el ruibarbo, la soya y el té

La industria de la fundición de metales para producir armas. También se trabajó la carpintería, ya que los chinos preferían las construcciones de madera a las de piedra o ladrillo.

6. RELIGIÓN DE LA CIVILIZACIÓN CHINA:

La sociedad china era politeísta, rendían culto a los muertos y practicaban técnicas de adivinación. Las principales religiones de la China fueron:

Confucianismo o Confusianismo: Fundado por Confucio o Kong Fuzi entre el 551 – 479 a. C; fue un pensador y moralista que orientó las prácticas religiosas hacia la formación de una sociedad ordenada, pacífica y respetuosa de la autoridad. Su doctrina se basó en la práctica permanente del amor, la justicia, la prudencia, la rectitud, la honestidad y la piedad; la repetición de estos actos conduciría a alcanzar la perfección del individuo, la familia y la sociedad.

Taoísmo: Su fundador fue Lao-Tse quien promovía la armonía entre el ser humano y la naturaleza. También planteó que el camino a la felicidad consistía en la renuncia a los deseos terrenales.

Budismo: Las ideas de esta religión fueron traídas por mercaderes de la India. Es una doctrina que se centra en convicciones intelectuales y en una búsqueda de perfección individual; tiende al politeísmo y al ritualismo.

7. ARTES, CIENCIAS Y APOORTE DEL PUEBLO CHINO

Los artesanos expresaron cuidado y amor por la naturaleza en cada obra que realizaron. Entre las innumerables creaciones de esta cultura se pueden citar; la pintura en seda y tela, estatuillas y objetos minuciosamente trabajados en bronce, porcelana, madera y jade.

Los chinos de la antigüedad incursionaron en varios campos: **astronomía**, midieron la órbita de la luna, observaron las manchas solares y predijeron los eclipses; en el campo de la **medicina**, introdujeron la práctica de la acupuntura; los conocimientos de ingeniería les permitieron la construcción de puentes, canales, muros de contención y la edificación de la Gran Muralla, que es la única realización material de la humanidad visible desde la luna.

Entre los inventos chinos podemos citar la brújula, el compás, el sismógrafo, el papel, la tinta, la imprenta, la pólvora, los relojes y molinos de agua, los hornos para fundición del hierro, telares para tejidos de seda y algunos juegos de barajas.

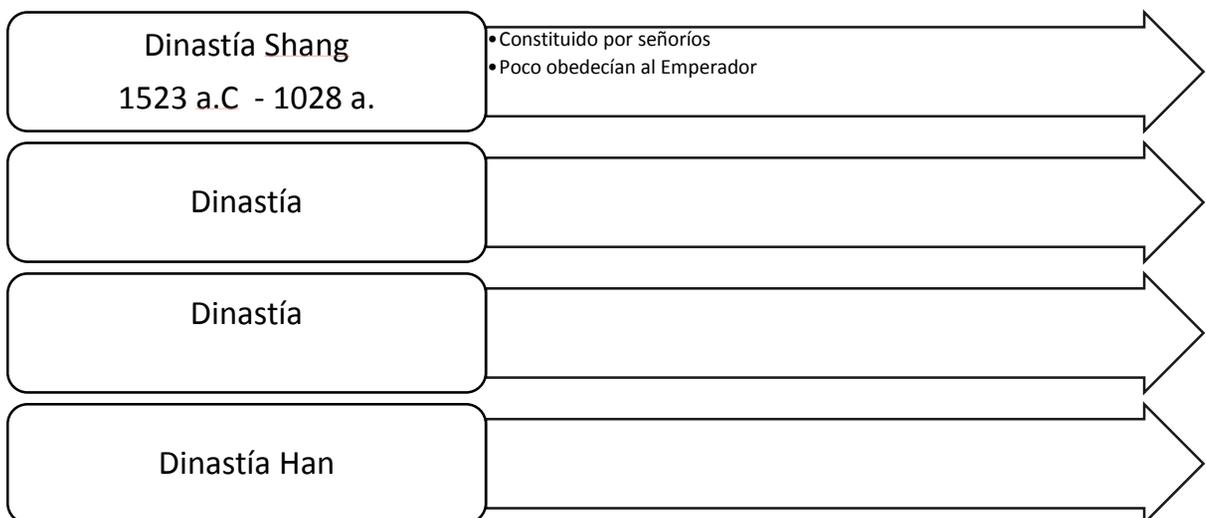
Muchos de estos inventos penetraron en Europa y fueron decisivos para la transformación europea hacia el siglo XV.

TALLER

1. Lee el documento y subraya las palabras desconocidas, luego en tu cuaderno, elabora la lista y busca el sinónimo de cada una de ellas.
2. En el siguiente mapa, localiza la Antigua Civilización China y sus límites



3. El siguiente esquema representa cronológicamente, las dinastías chinas, debes completarlo, de acuerdo con la lectura del documento



4. En el video nos muestran las características de un emperador chino, escríbelas en la siguiente imagen



5. Elabora la pirámide de la sociedad en la China Antigua

6. A continuación están las principales religiones que se practicaron en la antigua China, una la RELIGIÓN, EL FUNDADOR Y EL SIMBOLO, con líneas de diferente color

CONFUCIONISMO

BUDA



YING -YANG

TAOISMO

CONFUCIO O KONG FUZI



FLOR DE LOTO

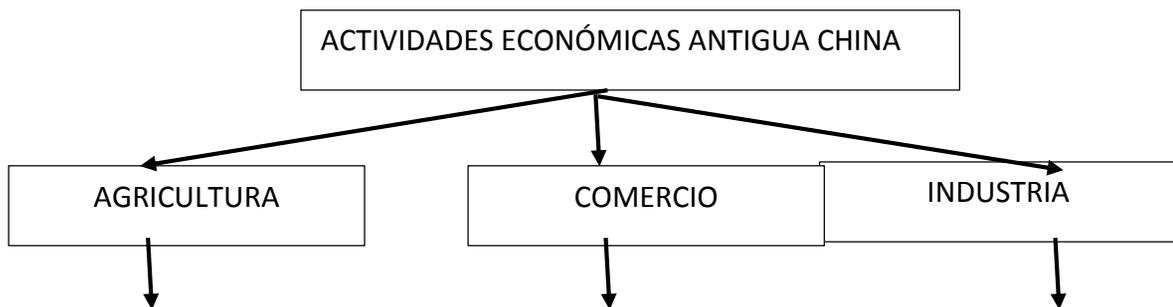
BUDISMO

LAO-TSE



IDEOGRAMA DEL AGUA

7. Termina el siguiente mapa conceptual



8. China dejó a la humanidad un legado cultural muy grande, entre otros están:

- La Gran Muralla China
- La ruta de la seda
- Los Guerreros de Terracota
- Grandes Inventos

Selecciona el tema que más te llame la atención, consulta sobre él y elabora un documento: afiche, infograma, poster, cartel de forma creativa y envíalo junto con el desarrollo del taller.

NOTA-ESTA CONSULTA LA PUEDES HACER CON OTRO COMPAÑERO O COMPAÑERA DEL CURSO

FECHA DE ENTREGA

El plazo para la entrega del taller es hasta el 29 de mayo, ya sea por la plataforma del Colegio o al correo de la docente: mcgv2019@gmail.com

SOCIALIZACIÓN 1 de junio - 2020